

Nye ikoner udstilles i Rødning

■ **UDSTILLING:** Ikon betyder i dag mange ting. Det kan være et lille billede, der på computerskærmen kan åbne forskellige programmer, det kan være et menneske, der bliver set op til, eller det kan være et helgenbillede fra den ortodokse kirke.

Det er eksempler fra sidstnævnte gruppe, der i øjeblikket udstilles i Arken ved Rødning Kirke.

Ikonerne kan ses indtil efter nytår. Som en slags afslutning på udstillingen holdes et fire dages kursus i ikonmaling sidst i januar.

Søster Abraham fra Israel vil stå for kurset. Søster Abraham er som etiopisk ortodoks nonne og er selv en anerkendt ikonmaler. For at deltagerne på kurset skal få så meget ud af det som muligt, er der kun plads til 20 på kurset. Ifølge Niels Peter Jacobsen, præst i Rødning er de første tilmelinger allerede kommet.

»Ikonbilleder har sammen med pilgrimsrejser og lignende ting fået en renæssan-



ikonbilleder hører især hjemme i den græske og russiske ortodokse kirke. I øjeblikket hænger der dog eksemplarer i Arken i Rødning.

ce og er igen ved at blive populære. Derfor har vi arrangeret udstillingen og kurset med Søster Abraham,« siger Niels Peter Jacobsen.

Ikonerne, der udstilles i Arken, er malet af Bent Gildsig og er altså ikke antikke. Ikoner males altid som kopi-

er af gamle ikoner for at følge traditionerne og forskrifterne for, hvordan helgenbillederen skal se ud.

Blandt de udstillede ikoner er blandt andet »Den Nytestamentlige Treenighed«,

»De hellige Fyrster Boris og Gleb« og »Jomfruen af den brændende busk«. De 10 ikoner af Bent Gildsig er udlånt af Viborg Pilgrimscentrum.



Ikonbillederne af Bent Gildsig blev hængt op i sidste uge og vil hænge i Arken til efter nytår, så der skulle være god mulighed for at se dem.